



Paris, France

CHAPITRE UN

Un talent particulier

Paris, France

1937

Paris célèbre une occasion spéciale. C'est « l'Exposition internationale » et des millions de touristes visitent Paris. Pauline et Luc visitent Paris parce que Luc a une mission secrète : il veut examiner un tableau à l'Exposition internationale. C'est un tableau de l'artiste Pablo Picasso.

Il y a une connexion entre le tableau de Picasso et la Lance du destin. La lance a une légende fascinante. Il est possible de contrôler l'Europe avec la lance. Il y a des informations sur la Lance du destin dans les images du tableau.

Luc est impatient parce qu'il veut la lance immédiatement. Il veut la lance pour aider son oncle. L'oncle de Luc est Charles de Gaulle. C'est un héros de la résistance au nazisme en France. L'oncle de Luc veut défendre la France.

La France est en grand danger parce que les nazis veulent contrôler la France. Le Maréchal Pétain veut la lance pour aider les nazis. Charles de Gaulle veut la lance pour défendre la France. Il veut contrôler le destin de la France et il veut la lance immédiatement.



Pauline visite Paris pour aider Luc. Elle a un talent très particulier : décoder les symboles secrets. Et elle a une imagination exceptionnelle. Pauline n'est pas une femme réaliste et rationnelle. C'est une femme romantique qui parle beaucoup aux hommes.

Pauline est une amie de Luc. Elle a 22 ans. Elle est française et elle habite à Antibes. Elle a de longs cheveux bruns. Elle est belle, très belle.

Luc est français et il habite à Antibes aussi. C'est un ami de Pauline. Il a 23 ans. C'est un homme sérieux et intelligent.